LA MARQUESINA
CIRCO DE SUR A SUR 5

SOBRE CIRCO DE SUR A SUR

La Marquesina es el quinto espectáculo creado en el marco de Circo de Sur a Sur, proyecto de coproducción internacional anual nacido en 2022 de la mano de Truca Circus (Noletia, SL) y La Grainerie de Toulouse.
La Grainerie es un espacio y proyecto muy destacado en el contexto internacional del circo contemporáneo. Truca Circus es la compañía circense de la empresa Noletia, SL, responsable de otros proyectos como el Festival Circada de Sevilla.
El proyecto Circo de Sur a Sur convoca cada año a 4 artistas españoles y 4 franceses, que viven la experiencia de un proceso de creación internacional mediante la fórmula de la codirección y cocreación, con un director/a de escena del lado español y otro/a del lado francés y un proceso de producción totalmente compartido entre La Grainerie y Truca Circus. Los intérpretes españoles provienen de Andalucía, Murcia y, por vez primera y gracias a la colaboración de la compañía Pistacatro, Galicia.
Cada nuevo espectáculo se estrena en otoño en La Grainerie tras un proceso de creación de un mes y medio aproximadamente, tras lo cual empieza una gira que, de inicio, cuenta con cinco espacios: Teatro Alameda (Sevilla), Teatro Cánovas (Málaga), Teatro Circo Murcia (Murcia), Auditorio de Galicia (Santiago de Compostela) y, de nuevo, La Grainerie (Balma, Toulouse).
Este proyecto supone la oportunidad de trabajar en un contexto internacional en una de las principales capitales del circo del mundo, conexiones con otros agentes internacionales, un flujo de colaboraciones constantes entre Toulouse y España y un proyecto de capacitación profesional para todos los participantes.

Circo de Sur a Sur es un proyecto de La Grainerie & Truca Circus.
Una acción de Circ Ino « Un cirque international en transition » Pôle International de Production et de Diffusion.

Cuenta con el apoyo de: Programa Erasmus+ de la Unión europea.
Con los apoyos en Francia de: Ministère de la Culture / Institut Français et Ville de Toulouse / DRAC Occitanie / Région Occitanie / Toulouse Métropole / Département de la Haute-Garonne / Ville de Balma
Y apoyos en España de: ICAS – Ayuntamiento de Sevilla / DGAEM – Dirección General de las Artes Escénicas y la Música – Ministerio de

Cultura / AAIICC Agencia Andaluza de Instituciones Culturales – Junta de Andalucía / Pistacatro.
Gira Lanzamiento: Teatro Cánovas (AAIICC) / Teatro Alameda (Ayuntamiento de Sevilla) / Teatro Circo Murcia (Ayuntamiento de Murcia) / Auditorio de Galicia (Ayuntamiento Santiago de Compostela).

SINOPSIS

La Marquesina, como título de este nuevo espectáculo, es para nosotros un espacio simbólico. Un lugar que forma parte de un edificio, sin terminar de serlo. Ni exterior, ni interior, ni público al 100% ni privado. Es una estructura, pero ligera, que alberga la posibilidad de recogimiento a cubierto, pero que está básicamente abierta. Es el espacio ideal para una celebración, para un encuentro, para una fiesta, para un baile. Una fiesta doméstica, íntima pero expuesta, conectando dos sures a través del circo.

FICHA ARTÍSTICA

Dirección artística: Isa Ramírez (ES) y Morgan Cosquer (FR)

Autora: Isa Ramírez

Intérpretes: España: Florcita Delorenzi, Eva Escudier, Martín Franz, Jorge Castro. Francia: Meara Roach, Valeria Piampiano, Valeria Zavattoni, Jennifer Der Hertogh.

Composición Musical: Mattia Matmar.

Coordinación general: Andalucía: Rocío Álvarez-Ossorio y Gonzalo Andino; Toulouse: Jean-Marc Broqua y Hélène Métailié

Producción y logística: Rocío Álvarez-Ossorio, Ibai Sánchez; Pilar Carmona

Diseño iluminación, coordinación técnica, técnico en gira: Esperanza Núñez

Vídeo y fotografía: Agustín Hurtado (La Buena Estrella)

Distribución: Inma Juárez (distribucion@trucacircus.com)

Comunicación: Mamen Muñoz

SOBRE TRUCA CIRCUS & LA GRAINERIE

Truca Circus es una compañía singular.

Planteamos cada proyecto de creación de forma independiente al anterior. Esto nos lleva a un territorio de expansión, renovación y flexibilidad. Somos una estructura que está continuamente generando oportunidades para el tejido circense.

Comenzamos nuestra trayectoria en 2016, con el espectáculo Ludo Circus Show. En menos de una década hemos estrenado nada menos que nueve espectáculos: Ludo Circus Show, Circo de Sur a Sur, La Sombra del Oro, El Mundo Mundial, Quixote, Neón, Sopla!, El Círculo y Buen Viento. En los últimos cinco años, entre 2021 y 2025, más de cuarenta artistas de circo han pasado por nuestros elencos, así como ocho directores/as diferentes.

Truca Circus es una compañía de Noletia, empresa fundada en 2001 y pionera en Andalucía y en España a la hora de apostar por el circo contemporáneo, responsable de otros proyectos como el Festival Circada de Sevilla, una importante herramienta para el circo en la actualidad.

En 2022 nos unimos a La Grainerie en el proyecto Circo de Sur a Sur, un marco de coproducción que ya ha creado desde entonces cuatro espectáculos, uno por año.

La Grainerie es un gran equipamiento de creación y exhibición circense ubicado en Balma, en el área metropolitana de Toulouse. Se trata de un espacio y un proyecto referente y único en el contexto internacional del circo.

La Grainerie cuenta con espacios de exhibición propios (teatro) y efímeros (carpa) y otros espacios como el vivero de empresas, las salas de entrenamiento y los talleres. Gran parte de su actividad, además, se dedica y se ha posicionado como espacio de creación internacional. Además, La Grainerie forma uno de los principales “hubs” de circo del mundo junto a la Escuela Superior de Circo L’Esacto Lido o el festival Circa en Auch.

La Grainerie ha sido nombrada recientemente “Polo de Creación”, una etiqueta otorgada por el Ministerio de Cultura Francés que garantiza unos estándares de calidad y que conlleva una serie de obligaciones, pero que además supone una fuente extra de financiación asegurada, al formar parte de una red muy exclusiva de espacios vinculados a los procesos creativos.

Una compañía singular
TRUCA CIRCUS

la Grainerie
CIRQUE
CRÉATION
EUROPE